

EL GITANO SEÑORÓN

Letra de
PERELLÓ

Música de
MONREAL

Garrotín

PIANO

f F m E $\flat$ D $\flat$ C F 7 B $\flat$ B $\flat$ m

4fr.

Cuan-do al mun-do me tra-jo mi
Cuan-do ten-go ga-ni-tas de

F m C 7 F m *p* B $\flat$ m

--- ad lib. ---

ma-re, sin con-tar con mi men-da pa' ná, me en-se-ña-ron al-gu-nos can-
fies-ta, co-mo soy se-ño-rón de pos-tín, me co-lo-co mi es-mo-king de

F m B $\flat$ m⁶ F m

ta-res y de e-llos me val-go pa' no cu-rre-lar. Yo no soy un ca-lé ca-nas-
se-da y en un au-to-mó-vil me plan-to en el Ritz. Yo no be-bo a-guar-dien-te ba-

B $\flat$ m E $\flat$ 7 F m C 7 F m E $\flat$ 7



te-ro, ni soy sar-te - ne-ro, ni soy bai-la - or.
ra-to, ni fu-mo ta - ba-co que sa-be a se - rrín;

Yo ca - me - lo que tóer mun-do en-
be-bo whis-ky en "Pe - ri - co Chi -



te-ro se qui-te el som - bre-ro lo mis - mo que yo.
co-te" y soy un ma - cho-te fla-men - co y ca - ñí.

E-ra yo er gi-ta - no se-ño -



ri-to y al ca-bo de al-gún tiem-po mi men-da pro-gre - só;

y aho-ra que me ven de es-tas he-

A



chu-ras me lla-man tos los pa-yos gi-ta-no se-ño - rón.

Da - le, da - le pien-so al bo - rri -



qui-llo,



da - le pa' que pue-a ca-mi - ná,



que aún lo cam-bia-re-mos por un



"hai-ga" si en-con-tra-mos un ga - ché con pa - la - dá. Tran - la-rá, _____ si el bo - rri-co se mu-




rió, tran - la-rá, _____ pa' qué quie-re la ce - bá.



Al y 2ª



A la y 3ª





Chords: $E\flat$, $D\flat$, C, F^7 , $B\flat$, $B\flat m$



Chords: $F m$, C^7 , $F m$, C^7



Chords: $F m$, C^7 , $F m$, $B\flat m$, $B\flat m^6$



Chords: $F m$, C^7 , $F m$